

LLAMANDO ARTISTAS ARTE LOCAL

El Comité Ad Hoc para el Arte Local y Nativa Americana del Colegio Grays Harbor está aceptando peticiones de artistas o equipos de artistas para crear una obra de arte para nuestro edificio nuevo de Servicios al Estudiante/Edificio de Clases (SSIB), cual está bajo construcción. En conjunto a proveer una educación sobresaliente y programas de fuerza laboral que cumplen con las necesidades de la comunidad, GHC se esmera en proveer le a los estudiantes con lugar de inclusión y enriquecimiento, diversión, y experiencias memorables. El SSIB hará una contribución significativa a la calidad de experiencias para los estudiantes. El SSIB esta abrirá sus puertas en Febrero.

El Colegio Grays Harbor (GHC) es un colegio comunitario compresivo y publico que sirve a los condados de Grays Harbor y Pacific en el suroeste de Washington. El campus principal de Aberdeen es donde se abrirá el edificio SSIB cual está en construcción. GHC está ubicado en las tierras ancestrales de los Chehalis, Chinook, Quinault, y Shoalwater Bay.

El comité está buscando obras de arte creadas por artistas locales que reconocen y honran el colegio, la comunidad y la historia de la cultura de la región.

Elegibilidad: Los individuos que residen en o tengan una significativa conexión a los condados de Grays Harbor y Pacific solamente son elegibles para aplicar. Se le puede considerar a los aplicantes que vivan fuera de los condados de Grays Harbor y Pacific, pero deben tener una conexión significativa a las áreas especificadas.

Presupuesto: El presupuesto para la obra de arte será de \$18,500 - \$19,000, que incluye el costo del diseño del artista materiales fabricación permisos aseguranza envíos transportación instalación documentación contingencias y otros costos del proyecto. El presupuesto puede incluir un artista o un equipo de artistas.

Metas de la Obra de Arte: El siguiente criterio ha sido identificado para la obra de arte:

- La obra demuestra originalidad, estilo, e innovación en el diseño que representa el espíritu estilo y cultura de los condados Grays Harbor y Pacific.
- Genera interés y honra el colegio y la comunidad.
- Enriquece el área donde el arte será instalada y crea una presencia que es visible o acogedora.
- Communicates a connection between the College and the communities of Grays Harbor and Pacific Counties.

Ubicación del Arte: La ubicación de la obra de arte será el tercer piso del nuevo edificio de Servicios al Estudiante/Salones de Clases. Este piso tiene un centro de conferencias cual será usado para anfitriónar eventos de la comunidad y conferencias incluyendo salones de juntas y espacios instruccionales (salones de clases). Adjunto esta la representación del espacio. Si

múltiples artistas son otorgados habrá espacio para poner las obras en otros lugares del nuevo edificio.

Una representación y descripción del espacio está incluida en el documento Adjunto A de este anuncio.

Criterio y proceso de Selección: El Comité Ad Hoc para el Arte Local y Tribal (“Comité Ad Hoc”), que incluye representantes de La Junta Directiva del Colegio Grays Harbor, el Presidente del Colegio, miembros de la facultad y personal, representantes de la Tribus Quinault y Shoalwater Bay y artistas locales de la comunidad que revisaran las peticiones y conducirán las entrevistas de los aplicantes vía zoom. Basado en las aplicaciones y entrevistas el Comité Ad Hoc seleccionara hasta tres finalistas para participar en el proceso de la propuesta. El finalista seleccionado será sometido para revisión con la Junta Directiva quien otorgará la petición para crear el arte para el edificio SSIB.

El siguiente criterio será usado para seleccionar el/los finalista/s:

- Estilo y apariencia de trabajos pasados como se relacionen a las metas del proyecto y sitio.
- Artistic and technical quality of past work.
- Habilidad demostrada por el artista para completar exitosamente la obra de arte dentro del plazo de competición y presupuesto.
- EL haber completado una obra de arte anteriormente y sea pública o privada con una comisión de hasta \$20,000.
- Si estas interesado/a en el Proyecto, pero no tienes la experiencia nombrada arriba incluye en tu declaración de interés tu visión para la obra de arte las razones por que crees que tu estas calificado/a para la oportunidad y/u los pasos que tomaras para asegurar tu competición del proyecto propuesta exitosamente.

El proceso siguiente será seguido cuando se seleccione la propuesta para la obra de arte:

1. **VISITA AL SITO DE LA OBRA:** Antes de aplicar, los artistas equipos de artistas tendrán la oportunidad de visitar el sitio de la obra y preguntar preguntas sobre el proyecto.
2. **APLICACION:** El artista/equipo de artistas que desean ser considerados someterán los materiales siguientes al Comité Ad Hoc:
 - a. **Información de Contacto:** Por favor incluye lo siguiente para el/los artistas nombre, email, dirección y numero de teléfono.
 - b. **Declaración de Interés:** Por favor provee tu declaración de interés (en un máximo de 2 páginas escritas, 3 minutos de audio/video) en formato de texto legible, video, o formato de audio, empezando con tu interés en este proyecto y como tu obra de arte se relaciona a las metas del proyecto. Tu declaración debe incluir una descripción de tu conexión a los condados de Grays Harbor y/o Pacific. Se le podrá dar consideración a aplicantes que no residen en los condados de Grays Harbor o Pacific que tengan una conexión cercana al área.

- c. **Obras de Arte Previas:** Incluye un mínimo de 3 y un máximo de 10 imágenes de archivos JPEG de obras de arte previas. Provee una lista con la información de cada imagen con información sobre cada una de las imágenes sometidas incluyendo el nombre de la obra, lugar de la obra, la fecha completada, medios de comunicación, dimensiones costo y en descripción breve del proyecto.

La aplicación completa con los materiales debe ser enviadas como documentos adjuntos por email a ssibart@ghc.edu antes del 24 de Noviembre 2023 antes de las 4 p.m. Si una adaptación es necesaria por favor ponga se en contacto con Darin Jones al 360-538-4234. Una lista de control está incluida en el documento Adjunto B de este documento para ayudar con apoyo para completar tu aplicación.

Las entregas de las propuestas tarde no serán aceptadas. El no proveer todos los materiales requeridos en las entregas de propuestas puede resultar en una descalificación.

3. **REVISION:** El Comité Ad Hoc revisara las entregas de propuestas y seleccionara los aplicantes para una entrevista vía zoom. Basado en las entregas de propuestas y entrevistas el Comité Ad Hoc seleccionara hasta 3 finalistas para participar en el proceso de las propuestas.
4. **PROCESO DE LAS PROPUESTAS:** Los finalistas a quien les pida el Comité Ad Hoc desarrollar una propuesta recibirán una cuota de \$500 por artista/equipo de artistas en cuanto se firme el contrato para desenar y hacer la propuesta de la obra de arte. El diseño de la propuesta incluiría: un narrativo del concepto, descripción de los materiales y la durabilidad, representación visual de la obra de arte propuesta, plazo para completar la obra y el estimado del costo por la obra, materiales, instalación u otros costos. El Comité Ad Hoc revisará las propuestas y someterá sus recomendaciones para la Junta Directiva.
5. **SELECCION:** La Junta Directiva revisara las recomendaciones de los finalistas escogidos por el Comité Ad Hoc. La Junta Directiva seleccionara un artista/equipo de artistas por una comisión y les otorgara un contrato para crear y instalar la obra de arte en el sitio especificado. Dependiendo en el presupuesto del costo, otras piezas adicionales pueden ser comisionadas por la Junta Directiva para otras áreas dentro del edificio SSIB.
6. **CONTRATACION:** Al ser seleccionado/a para crear la obra de arte para el edificio SSIB, el/la artista/equipos de artistas tendrán que firmar un contrato con el colegio que incluye una serie de información del producto final.

Cronología:

Octubre y principios de Noviembre Artistas/equipos de artistas interesados están invitados a visitar el sitio de la obra. Por favor pongan se en contacto con Shannon Bell para confirmar su visita a shannon.bell@ghc.edu.

- 27 de Octubre 2023 de 8:30 a.m. a 4:00 p.m.
- 31 de Octubre 2023 de 8:00 a.m. a medio día
- 1 de Noviembre 2023 de 8:30 a.m. a 4:00 p.m.
- 3 de Noviembre 2023 de 8:30 a.m. a 4:00 p.m.
- 6 de Noviembre 2023 de 8:00 a.m. a 1:00 p.m.
- 7 de Noviembre 2023 de 8:30 a.m. a 4:00 p.m.
- 15 de Noviembre 2023 de 8:30 a 4:00 p.m.
- **24 de Noviembre 2023**- Fecha límite para someter aplicación y materiales. Ver arriba para más información.
- **28 de Noviembre 2023** – Junta del Comité y revisión de las propuestas.
- **29 de Noviembre 2023**- Todos los artistas serán notificados de la selección del comité para el proceso de entrevistas por zoom.
- **7-8 de Diciembre 2023**- Entrevistas se tomaran acabo por Zoom
- **11 de Diciembre 2023** – Comité Ad Hoc selecciona los finalistas
- **26 de Enero 2024** – Fecha límite para someter sus propuestas por los finalistas
- **29 de Enero 2024** – El Comité Ad Hoc hace sus recomendaciones de los finalistas a la Junta Directiva
- **8 de Febrero 2024** – La Junta Directiva revisa las recomendaciones del Comité Ad Hoc
- **9 de Febrero 2024**- Los artistas seleccionados serán notificados en 9 de Febrero 2024.

Contacto

Para preguntas sobre este RFP, por favor mande un email a ssibart@ghc.edu.

Notificación Continua No-discriminatoria

El Colegio Grays Harbor no discrimina en base a raza, color, origen nacional, sexo, discapacidad, orientación sexual, credo, religión, estatus marital, estatus de veterano, genética, o edad en sus programas, actividades, y empleo.

La persona siguiente ha sido asignada para tomar preguntas sobre la política no discriminatoria:

Título II/Sección Coordinador 504 - Darin Jones, Socio Vice Presidente para Recursos Humanos

Grays Harbor College
1620 Edward P. Smith Drive
Aberdeen, WA 98520
360-538-4234

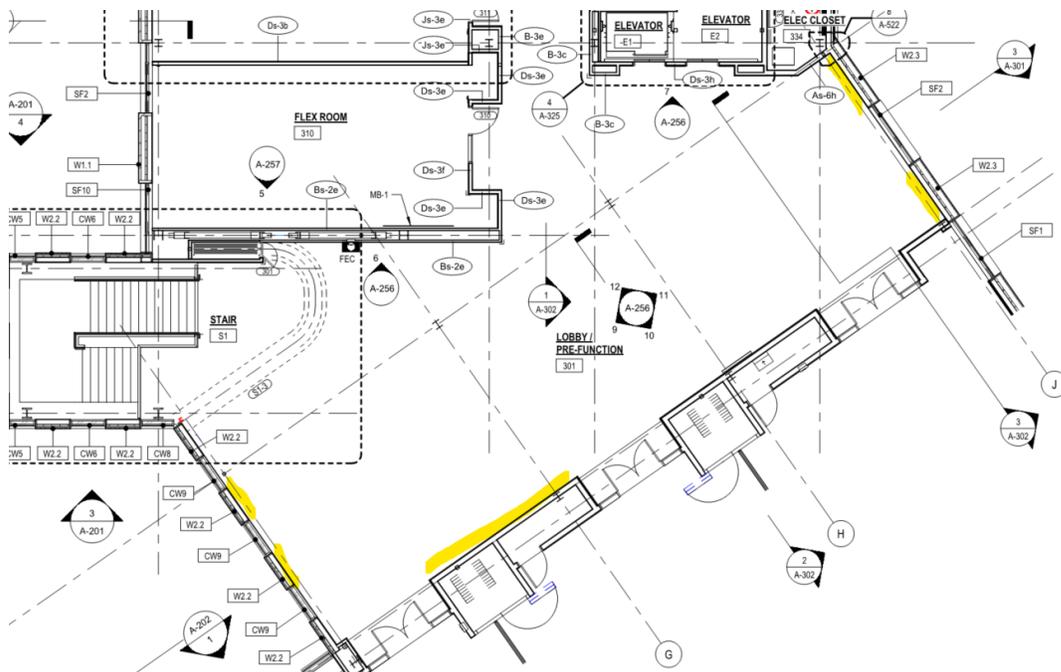
Título IX Coordinador – Darin Jones, Socio Vice Presidente para Recursos Humanos

Grays Harbor College
1620 Edward P. Smith Drive
Aberdeen, WA 98520
360-538-4234

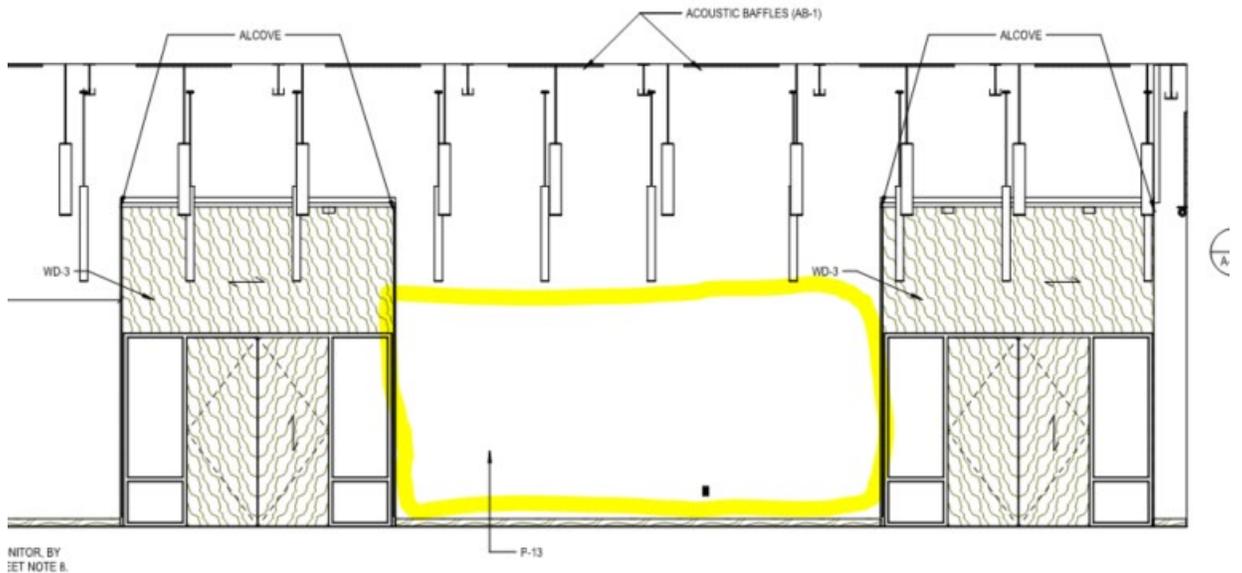
Adjunto A

Descripción de posibles áreas de ubicación de la obra de arte en el edificio Servicios al Estudiante/Salones Instruccionales del Colegio Grays Harbor

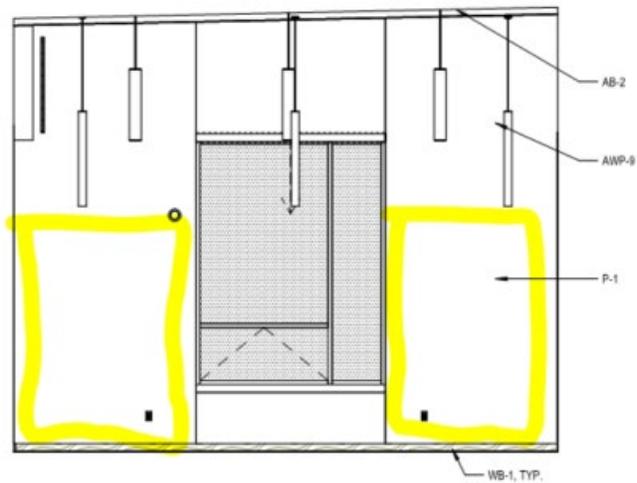
1. El arte local será instalada en el 3er piso del edificio en el área que está ubicada afuera del Centro de Eventos A. J. Hillier. Las áreas más posibles para el arte están subrayadas en el plano.



2. La pared esta aproximadamente 20'0" Ancha por 10'0" (debajo de las luces colgantes). Está ubicado entre las puertas de los pasillos B y C. El arte será visible para las personas que estén saliendo de los elevadores o subiendo los escalones principales. También será visible cuando las personas salen del salón de juntas al norte del edificio. Por favor tome nota que un pequeño cuadro negro que está en la parte baja del área subrayada este es un enchufe eléctrico que no puede ser movido.

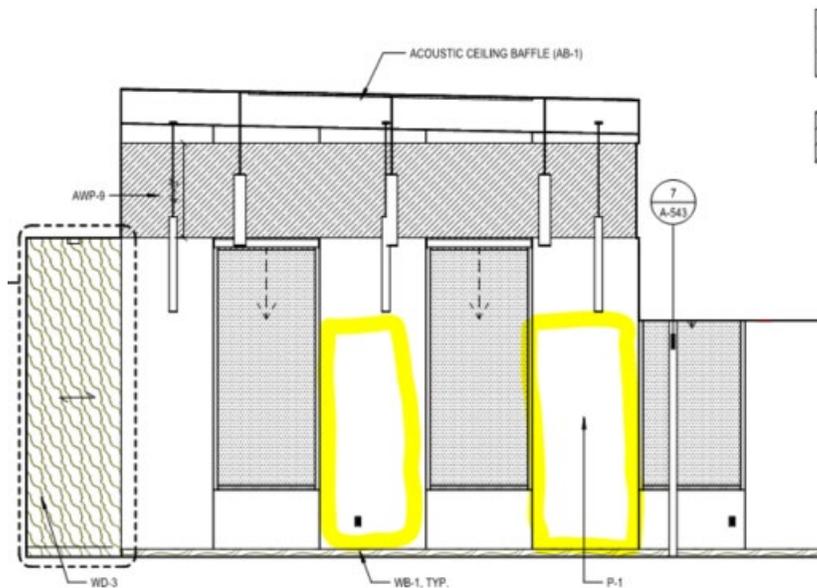


3. Al Noreste mirando hacia Lake Swano hay 2 posibles áreas de ubicación para el arte que También pueden ser usadas por un artista. Cada área es aproximadamente de 7'0" Ancho x 10'0" Alto (a la parte de debajo de las luces colgantes). Este arte será visible a las personas en el área del lobby, o por personas saliendo de elevador que miren hacia su izquierda. Por favor tome nota del cuadro pequeño en la parte de abajo del área subrayada, este es un enchufe eléctrico que no puede ser movido.



11 301 - LOBBY - NORTH-EAST
SCALE: 1/4" = 1'-0"

- Al suroeste, mirando hacia la entrada principal del campus, hay 2 posibles ubicaciones. These areas are smaller than the northeast options, measuring approximately 4'6" W x 10"0" tall (to bottom of pendant lighting). This art will be visible to people in the lobby area, or immediately to the right of people exiting the main stage. Please note the small black square in the lower portion of the highlighted area. This is an electrical outlet that cannot be moved.



9 301 - LOBBY - SOUTH-WEST
SCALE: 1/4" = 1'-0"

Adjunto B

Lista de control para el Llamado a los Artistas del edificio Servicios al Estudiante/Salones Instruccionales del Colegio Grays Harbor:

Los materiales completados de la aplicación deben ser enviados por email como documentos adjuntos a ssibart@ghc.edu el 24 de Noviembre 2023 antes de las 4:00pm. Si un acuerdo es necesario por favor ponga se en contacto con Darin Jones al 360-538-4234 por lo menos 5 días hábiles de trabajo antes de la fecha límite.

Las entregas tarde no ser aceptada. El Falta de proveer todos los materiales requeridos en la entrega puede resultar en una descalificación.

Formato: Los materiales deben ser sometidos en un formato de texto legible, video u audio.

Lista de Control de la aplicación

- INFORMACION DE CONTACTO
- DECLARACION DE INTERES
- TRABAJO PREVIO: para cada pieza de arte no se te olvide incluir:
 - Título de Proyecto
 - Lugar de Ubicación
 - Fecha completada
 - Medios de Comunicación
 - Dimensiones
 - Costo
 - Descripción breve de la pieza
- SOMETER ANTES DE LAS 4 P.M. EL 24 de NOVIEMBRE 2023